



SILIMAL F

FARBA SILIKATOWA NA MINERALNE TYNKI ZEWNĘTRZNE

Kolor: wg. wzorca RAL, NCS (wybrane kolory)

Baza: potasowe szkło wodne, środki stabilizujące

Zastosowanie: do malowania ochronno-dekoracyjnego podłoża mineralnych takich jak: świeży tynk cementowy, świeży tynk ozdobny, świeży tynk cementowo-wapienny, beton, gazobeton, piaskowiec, cegła, kamienie, wyprawy mineralne, szpachlówki cementowe

Zalety:

- bardzo dobra odporność na warunki atmosferyczne
- wyjątkowa paroprzepuszczalność
- bardzo dobra przyczepność do podłoża
- bardzo dobre krycie
- wysoka odporność na szorowanie na mokro (możliwość zmywania zabrudzeń wodą z detergentem)
- duża odporność na porost glonów, grzybów i pleśni

Przygotowanie podłoża:

- usunąć luźno związane z podłożem stare powłoki oraz powłoki klejowe
- podłoże oczyścić z kurzu, tłuszczu, plam oraz wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego
- wszelkie porosty grzybów, glonów należy usunąć mechanicznie, zmyć wodą pod ciśnieniem i zabezpieczyć odpowiednim preparatem glono- i grzybobójczym
- nierówności pokryć właściwą zaprawą szpachlową
- nowo wykonane podłoże mineralne (tj. beton, tynk wapienny, wapienno-cementowy i cementowy) sezonować dwa tygodnie

Gruntowanie: Podłoże należy zagruntować preparatem SILIMAL GF w 1-2 warstwach (w zależności od porowatości podłoża).

Warunki otoczenia w czasie aplikacji: temperatura podłoża i powietrza w granicach 8-25°C, należy unikać mocnego nasłonecznienia malowanej powierzchni

Rozcieńczanie: wodą pitną w ilości max 10% w stosunku do objętości opakowania

Aplikacja: pędzel, wałek lub natrysk hydrodynamiczny, narzędzia muszą być dokładnie wyczyszczone, nie przerywać pracy w trakcie malowania jednolitej powierzchni np.: ściany

Zalecana ilość warstw: 1-2

Wybrane parametry techniczne:

gęstość, g/cm ³ , (około)	1,5
zawartość substancji lotnych, %	55
krycie jakościowe	II
odporność na szorowanie na mokro, ilość cykli	4000

Czas schnięcia (w temp. ot. 20+/-2°C i przy wilgotności względnej 55+/-5%), h

- stopień 5 3
- min. czas schnięcia przed położeniem następnej warstwy w temp. 20+/-2°C, h 4

Uwaga: Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłuża okres wysychania i wiązania farby. Nowo wykonaną powłokę malarską należy chronić przed opadami atmosferycznymi i niskimi temperaturami aż do jej całkowitego utwardzenia i związania.

Wskazówki wykonawcze: W celu uniknięcia różnic kolorystycznych niezbędne jest prowadzenie prac malarskich na powierzchniach stanowiących odrębną całość architektoniczną w jednym cyklu roboczym. Podczas nanoszenia i wiązania farby powinna panować bezdeszczowa pogoda z temperaturą powietrza

Informacja techniczna



Data aktualizacji: 2010-03-23

od +10°C do +25°C. Powierzchnie podczas malowania nie powinny być bezpośrednio nasłonecznione. Zaleca się zabezpieczenie nowo nanoszonej farby rozwieszonymi na rusztowaniach specjalnymi siatkami ochronnymi.

Uwaga: Zbyt niska lub wysoka temperatura jak również zbyt duża wilgotność powietrza mogą mieć niekorzystny wpływ na związanie spoiwa co może skutkować negatywnie na odcień powłoki malarskiej. Niezwiązane szkło potasowe może być wymywane przez wodę co z kolei może prowadzić do trwałych zacieków lub przebarwień.

Opcje dodatkowe: W przypadku stosowania farby na spękanych podłożach (pęknięcia o szerokości do 0,3 mm, np. drobne rysy skurczowe wyprawy tynkarskiej) zaleca się położenie podkładu zbrojonego mikrowłóknami akrylowymi.

Istnieje możliwość zwiększenia odporności powłoki malarskiej na porost glonów i grzybów poprzez dodanie do farby specjalnego preparatu (dodatkowa usługa zalecana w szczególności przy renowacji systemów ociepleń oraz przy malowaniu elewacji w miejscach szczególnie narażonych)

Przechowywanie: w zamkniętych pojemnikach w temp. powyżej 5°C. Opakowanie napoczęte szczelnie zamknąć i jak najszybciej zużyć.

Okres przydatności do stosowania: 12 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu wyrobu, przy oryginalnie zamkniętym opakowaniu.